

Kära läsare,

I din hand håller du en högläsningbok för vuxna, att läsa tillsammans med barn. *Historien om Bodri* är baserad på Hédi Frieds egna upplevelser, och berättelsen om henne och hennes hund Bodri får nu liv igen tillsammans med Stina Wirséns illustrationer.

Hédi hade ända sen hon skrev *Skärvor av ett liv* burit på idén till en barnbok. När vi under våren 2018 träffades genom ett demokratiprojekt vi båda var en del av, var Stina egentligen mitt uppe i andra projekt men kände så starkt för Hédi, för hennes berättelse och för möjligheten att få skapa en bilderbok tillsammans att det kändes självklart att sätta de andra projekten på vänt. Hösten kom och vi stod inför ett rikstadsval som präglades av mörkerkrafter och vi var överens om att det var bråttom. Vi la båda allt åt sidan för att till Förintelsens minnesdag kunna släppa en barnbok som skulle kunna berätta för barnen om det vi aldrig får glömma.

Vi har valt att göra en berättelse som inte väjer för smärtan men som försöker förklara så att både barn och vuxna kan ta den till sig. Vi ville berätta om både grymheten och om det hopp som finns i att nya generationer kan lära sig av historien och göra andra val.

/Hédi och Stina



Foto: Viktor Gärdstätter

Vill du veta mer?

Kontakta Olivia Borg, PR-ansvarig för barn- och ungdomsböcker
olivia.borg@nok.se eller 0765-468640

Kära läsare,

Här kommer en högläsningsbok för vuxna, att läsa tillsammans med barn.

Historien om Bodri är baserad på Hédi Frieds egna upplevelser, och berättelsen om henne och hennes hund Bodri får nu liv igen tillsammans med Stina Wirséns illustrationer.

Hédi hade ända sen hon skrev *Skärvor av ett liv* burit på idén till en barnbok. Det första fröet till berättelsen föddes under en föreläsning där en 6-åring första reaktion var frågan ”Hur gick det med hunden?”. Under åren växte både idén och berättelsen vartefter frågan upprepades av fler barn.

När vi under våren 2018 träffades genom ett demokratiprojekt vi båda var en del av var Stina egentligen mitt uppe i andra projekt men kände så starkt för Hédi, för hennes berättelse och för möjligheten att få skapa en bilderbok tillsammans att det kändes självklart att sätta alla de andra projekten på vänt. Hösten kom och vi stod inför ett rikstadsval som präglades av mörkerkrafter och vi var överens om att det var bråttom. Vi la båda allt åt sidan för att till Förintelsens minnesdag kunna släppa en barnbok som skulle kunna berätta för barnen om det vi aldrig får glömma.

Här efter följer en intensiv period. Vi mejlade texter och bilder mellan oss, vi träffades och vi pratade i telefon. Boken har vuxit fram under ständig dialog, även om Hédi hela tiden haft sista ordet när det gäller både all text och alla bilder. Trots att bilderna är avskalade och inte helt realistiska, var det viktigt för Stina att Hédi upplevde allt som sant och rätt för henne. Därför var det ända in i det sista vi ändrade de sista små detaljerna.

Vi har valt att göra en berättelse som inte väjer för smärtan men som försöker förklara så att både barn och vuxna kan ta den till sig. Vi ville berätta om både grymheten och om det hopp som finns i att nya generationer kan lära sig av historien och göra andra val.

/Hédi och Stina